

いい顔・笑顔 人形劇の会
東日本大震災チャリティー公演
Vol.8
2016年4月3日(日)

いい顔・笑顔 人形劇の会

世話人代表：幸田真希・渡辺真知子・わけみずえ
事務局：幸村良吾・小島一夫・金城久美子・すすきようこ・後藤宏子

〒151-0053 渋谷区代々木2-12-3

<http://iikao.org>

E-mail；info@iikao.org

専用 Fax；03-3304-9318



いい顔・笑顔 人形劇の会の活動にご賛同いただき
カンパをお申込くださる方は、下記あてにお願い
いたします。

郵便振替 00190-2-278992

いい顔・笑顔 人形劇の会

『いい顔・笑顔 人形劇の会』の活動に賛同して下さる方は
info@iikao.org にご連絡ください

いい顔・笑顔 人形劇の会
東日本大震災チャリティー公演
Vol.8

2016年4月3日(日)

11:00~12:30

第1部

集まれ！人形劇の一人芝居



●人形劇団プーク

「プー吉・チビのかくれんぼ」

●ぴよんぴよんぐみ

おはなし人形劇「おおきなかぶ」

●劇団にんぎょう畑

腹話術「ねずみのチュー吉」

●劇団風の子のおおまくん

「ちゃぶ台劇場・晩酌編」

●人形劇団ひとみ座

「リスおとカメ吉」



みる人もやる人も おとなも子どももみんな

おひとり 1000円

この公演での収益は『いい顔・笑顔 人形劇の会』で被災地公演に行った際の
交通費の補助などに使用させていただきます

新宿南口プーク人形劇場にて

集まれ! 人形劇の一人芝居



人形劇田アーク

アーク・4七のかくれんぼ

いつも元気なアークさんと相棒の犬の4七
今日はなにをして遊ぶか?
そうだ、かくれんぼしよう!
短い開幕劇です

人形劇田アークは1929年創立
アーク人形劇場は今年誕生45周年
アークの人形劇はもちろん個性豊かな空間が愛され
演劇・音楽ライブ・お笑い・ダンス・様々な
ジャンルの公演に利用されています

劇田にんぎょう畑

腹話術ねずみの4エ吉

埼玉県・劇田にんぎょう畑です
親父の山奥 2人だけのちいさなちいさな人形劇田です
毎回夏まで4ヶ月アー公演のお平伝いをしていましたが
今年は昨年を引き継ぎ、10/7/10の人形の腹話術でも参加します
今回上演の腹話術「ねずみの4エ吉」は
川田大吉とねずみの4エ吉のコンビが繰り広げる
抱腹絶倒・予測不能のドタバタ漫才です

震災の「今」を知るため「未来」を育てていくため
私たちにできることはまだまだたくさんあります
多くの皆さんの参加が
子供たちの「いい顔・笑顔」につながります
ここから「笑顔の種」をいっぱい送りましょう

劇田風の子のおおまくん

ちやぶ台座場・晩酌の編

劇田風の子は子どもたち芝居を
1950年に生まれました
この劇田に入団して芝居に出たり
芝居を創ったり

子どもと遊んだり 研究生と遊んだりしています
その中 劇田風の子のおおまくんです
「ちやぶ台座場 晩酌の編」は
中年のお父さんがちやぶ台の上で繰り広げる
一人遊びです
昭和の香りと中年男性のこはかとない
さりげないポイントです

*この作品は劇田風の子の
1950-1951年制作です

ひょうひょうんぐみ

おはなし人形劇 おおきなちやぶ

人形美術・長縄泰子
脚本・演出・石原ひま

おはなしロジックのおはなしを...
テーブルの上の人形たちが演じます
かわいらしいねずみの4エ吉が出てきて
「みんなおはなしを平伝って!」と言うから
観ているおともたちもみんなさ... ケトコシヨ! フッコシヨ!

ひょうひょうんぐみは人形劇田ひま座で50年の歴史を卒業した
「石原ひま」と人形アメーションをいた「たろん」が
組んでおはなし 幼児向け人形劇のふたり劇田です
保育園・幼稚園・子育て支援行事などで
「おはなし人形劇」と19-20シートを
上演しています

舞台監督
川田大吉

照明
須田孝政

衣装
星野尚美

おひまとう
ごぞいます

人形劇田ひま座

リスおとカメ吉

リスおはせがち カメ吉はのんびり
でもおせが仲良し
かの吉は二人の住むゴキウを どんぐりの森たしよとしていますが
カラスにとんぐりを持って行かされてがっかり...
なかまらたかお ひとり人形劇です

人形劇田ひま座は今年創立68年の
川崎市にある劇田です
現在17名の仲間と様々な分野での
人形劇の活動を展開中です

